

## Le château de SARRY

Panneau réalisé par le *Conseil des Jeunes de Sarry*  
à la suite d'actions menées en 2016 et 2017



Il est téléchargeable sur le site internet de la commune [www.sarry-champagne.net](http://www.sarry-champagne.net)



Maquette du château de Sarry (visible en mairie)

Le château de Sarry, s'il n'y a pas de date de construction, fut de tout temps aux évêques de Châlons.

Le roi Charles VII de France vint y dormir lorsqu'il résida dans la région en 1445. Entre 1470 et 1471, l'évêque Geoffroy III de Saint Géran le rebâtit entièrement.

En 1544, Charles Quint campant sur le lieu-dit *Mont-l'évêque* pilla et brûla le château, ses troupes allant harceler la ville de Châlons. La reine Catherine de Médicis y résida en 1585 le temps de rencontrer les chefs de la Ligue. La chapelle et l'ancien donjon furent restaurés par Mgr Félix III Vialart de Herse et la route droite du château aux bâtiments de l'évêque à Châlons le fut entre 1682 et 1685 par l'évêque Louis Antoine de Noailles.

Voltaire y séjourna en 1745, 1748 et 1749

Le château fut détruit en grande partie pendant la révolution française.

Il possédait 2 portes fortifiées dont une est encore présente.

Il reste aujourd'hui des vestiges du château : la motte et les fossés et 2 pavillons d'entrée (dont un remonte au moyen-âge).

En 1839, à l'emplacement du fossé de la basse-cour, fut construite l'actuelle mairie. Avant, cour et basse-cour occupaient l'emplacement actuel du lotissement du Clos du château et le colombier se trouvait au niveau de la salle du « 3<sup>ème</sup> âge » rebaptisée salle du colombier.

Au XIVe siècle, il y avait 3 tours: la tour de Soubite (le donjon), le Roussel et la Janenquelle. A cela s'ajoutait la tour du pigeonier (tour Malan) dans la basse-cour.

Après la porte d'entrée de la basse-cour, il y avait un pont-levis dans une porte-tour pour accéder à la cour du château. (Photo extraite de « Histoire de Châlons » 1860 BARBAT)



Dans le pavillon de droite du château, une grande pièce formait la salle des gardes.

Au XVIIe siècle, le château devint somptueux par les jardins. Le Nôtre, célèbre jardinier-paysagiste de Versailles serait venu à Sarry en 1670 pour tracer les plans des jardins du château.

On ne redoutait plus les guerres féodales. Le château n'était plus une forteresse, il devenait une « maison de campagne ».

En 1802, le château fut acheté par 2 Sarrysiens : Jean-Baptiste BRISSET et Jacques AUBRIET.

De nombreux matériaux provenant du Château de Sarry ont servi à la construction des maisons du village.

La Bibliothèque nationale de France, conserve un dessin légendé *Château de Sarry, maison de plaisance de Mgr l'évêque de Châlons* provenant du collectionneur Roger de Gaignières

